الرد على الزبيدى

فى لحن العــامة

ر ما مناه للأنا ماك وعمرة عم امثلة بديس اصرعل شيرالعسودول صودفات والنار ناول وسهاادال عماان المعلى العبوى فيطرالموأ ع مالساساعة القد صيراه الله عظ التواريو أأسد الماض علد عان وكاغودا الإسمان وان زك هواليكاور عام رأز وعود المنصوع لي فونس ألدت لها كأنه وارسها العطية فأنفر المريعة وترورك واستهال والعدى العلوج تبعيرا للمان وجرب الوجود غريب رأى على فلبَّ عرض للهـ بِلَّ يَكُورُ لِغُوالِي يُدِيدُ غاشم طؤرسام موامند. جاموا بنسر طارح فبل طخب غراسه باعوا وعواطفه: مرافعلوا وواء العجب بخسست

صفحة العنوان ، من نسخة الأسكوريال ، رقم (٤٦)

فَالْلَقِفِ دَالَامِرِينَ اللهِ ا

الغرب فناديمار عموما عاذا حيا وازال متا المعرب ودوق عاالته مر [الحدر ويتبالغ من الكرب ووالشغران لتكسيخ بغنج الباويه والراق تم رقان وللغرب صرافتان وازود — و خاالا آمام جريم والمروانية م عليم هالله رسنسان و تلامم والشهر رافطه ، وانتجيبه و راسكاه . وارد بدر او علم ارتجاد الامام الشهر بشوت الدار و تعلق الناس وادوافه الد عليها عظالع أن وادغما والاستهام والدوافة المراجعة المراجعة والمراجعة والمراجعة والمراجعة والمراجعة المراجعة المراجعة

رطاعة بين به المنطقة المنطقة من منطورون من الهند المنطقة من المنطقة الم

أضلا مُحَدِّرُةُ أَيْعَا سُرْعَالِبُهُ فَالْالِشَاعِنُ كِيْهِ تُوجِ عُلِ الْعِرَالِيَّرُولَا تَشْمُ لِللَّهُ الشَّامَ عُادَهُ " شَعْمُ وَالْ فُوْمِيلُ السَّبِيعُ عَن بَينِيرِونُهُو إِيعَن خِوَامِ العَقبِلَةُ العَسَرُوَّاهُ أَدَادَعُنْ حِدَامٍ مِعْرَفِ السَّوْنِ وَقَصِ اللَّهِ مَا لَقِيْنُهُ عَيْمٌ مُعَنَّعَيْنِ وَلَا وَاللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ بزبيزولاذاكية اللغة وفاالج وَهُمَّا يَخُ الطَّارِيُّ مُمَّا لَهُ الْبِي حَوْرًا الْحِلُاوَلَعِيمُ وَعِلَا بؤروكانة الطآبئ وفرا بَعْثُى اللَّوْآرَ مُلْ فَوْلِلهُ آخَالِلهُ الْحَوْمُ وَو الْتَعُونِ مِنْ أَجْرَ لَالْتُعَالَى السَّالِيَ وَالنَّا حزف استور عدمة الله لا فذها ع مروك البرى البني عاصة مؤالفة وفراؤت في مروف البروالين انفاعزى اذاسكت ولاف شاكيا ويما المتون عليها بالسندر فوف كأخزف ومؤله ومولوخ ادرا الاوال والمطابطان الاورجدان الخرة ولاعكون خَادَى الأوَّلُ ولا الآجِرُ فِي الرادَ فَوَالِمِلْ وَلَا يَعْمُ إِنَّ وَالْأَوْافِ الْأَوْلُ وَالْآخِرُ فِعَلَ تۇقىمآنىشىغ ۋاۋاقلىئالارلى ۋاتىزى ئوتىمائادىت خمادى ھىساللىرادىرىدان الىتارى مختمى ؟ علالعة والمتزن عواعا المعتر والحادى والخازية لمؤكرة والمطحار فالمعا أنزحها تعالما كالزنزي النشهر ينبر كفيف ونودا إستراث خعيعيالم بجزه الامزاعاة الغم بخاصة ووالعبخ فسالاماة وحزاآ فرعا الثبية وكتاء ابن بجيم حِبْقَ فَزَامُهُ وَلِي الْمَعِنْ الْمُعَ فِيهِ وَالسَّبْعَ لِمَا يُجَدِيهِ كَمَشْبِهَ الإصالة والخراوج عنني الغرم العضور وفر فلك العامة خاعة م النعو والدعرس واستعاله الاصعف وَرُكُمُ الرَّيِّ وَهُوَ يَهُوكُوهُ الرَّيْنَا اللهُ الْحَيْنِ لِينَ مِنْ الْكُيْنِ مِنْ الغَالِمُ المُعْمَال التاويل ولاغلبه تبزليتأ زايلز ذايل هَاجَاعُ البَّهِ فِيهِ الْعَالَ فَالْمُنْ أستنهجك العامة ميثها التعقبا وزغااست عملت القواها وزباغوك عسن الحوابع والموضية والتواهد المتال والركير عواجه مُنْ أَنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّه مِياارةِ لَعَلَةَ وَهِي لَهُوْءً لَهُمُ اللَّهَ وَالْمِرْوهِ وَالْبَحِ وَلَيْقِ عَلَيْكُونَ وَكَالْتَهُمُ فِي بِعِالْغَامَةُ وَمِهِ } صَعَةً وَلِنَا ؟ عَا مِنَالَحُمَّاءِ ۖ بَالْهُ وَنَسْتُونَ إِلَّا وَلَهُمْ المَا وَتَرْكِ لْمُنْ عَلَيْنَالِ خَيْرِ وَاوَزَهُ "وَمِبِيا لَعْنَالِ وَزَهُ" وَمِينَ الْحِجُ وَإِنْجِيًّا وَدَ وَآوَرُونَ وَلِيُعِنَالَ خاوري كان م ي العالمة وهما مرفعة عالمية ويو ٥ أرو وبع بست عاج